





Ska-band SKArtacus (niet compleet op de foto), onder leiding van zanger Ton Meisen (met blauwe pet) en stadsbrouwer Max Schreuder (met schort) poseren rond de brouwketel.

© ermino armino

Ska-band lanceert eigen bier

Een nieuw fenomeen in de Limburgse popscene. Ska-band SKArtacus brengt zijn eigen, gelijknamige biermerk op de markt.

DOOR LAURENS SCHELLEN

SITTARD

Eindelijk weer eens wat reuring in het Limburgse popwereldje. Ditmaal niet enkel in muzikaal opzicht. Om met dat laatste toch maar te beginnen: een nieuw popgezelschap is opgestaan, zwaar bezet nog wel. SKArtacus is de naam, vernoemd naar het genre (ska) waarvan ze zich bedient. De elf muzikanten zijn gepokt en gemazeld in de 'bronsgroene' popscene en afkomstig uit bands als de Janse Bagge Bend, WW Band en Juicy Lucy. Voorman en oprichter van de groep is zanger en trombonist Ton Meisen, vooral bekend als blikvanger van Janse Bagge. De 57-jarige Sittardenaar zegt hoge verwachtingen te koesteren van SKArtacus.

Première

De concertpremière staat gepland voor eind april, de eerste boekingen zijn al binnen. „Om misverstanden meteen maar te voorkomen: het wordt geen zootje zoals de WW-band. SKArtacus staat voor professioneel, strak in het pak en het dak eraf. Plechtig beloofd”, grijnst Meisen. Maar er vallen over het bonte gezelschap nog meer wetenswaardigheden te melden, ook uit de categorie 'opmerkelijk'. SKArtacus krijgt zijn eigen, gelijknamige biermerk en gaat dat bovendien zelf promoten en verkopen tijdens en na optredens. Het Sittardse ska-bier is binnenkort al verkrijgbaar in fusten en flessen, later ook in blikjes.

Amerika

Meisen en kornuiten zeggen geïnspireerd te zijn door verwante bands in Engeland en Amerika. „Ska, speciaalbieren en ambachtelijke brouwerijen vormen daar een beproefde combinatie. Groepen zijn er vaak gelieerd aan exclusieve biertjes en

brouwerijen sponsoren acts. Dat concept kan ons als bierliefhebbers uiteraard wel bekoren.”

Het SKArtacus-gerstenat wordt nu ambachtelijk gebrouwen in de Sittardse stadsbrouwerij Ambrass. „Over een maandje kunnen we voor het eerst proeven. Het wordt een fruitig biertje, makkelijk drinkbaar, dat was een eis”, zegt directeur Max Schreuder. De flesetiketten zijn al ontworpen. Logischerwijs in zwart en wit, de geijkte ska-kleuren.

Dat het rap kan gaan in het ska-wereldje werd gisterochtend meteen al duidelijk. Gitarist Danny Martens kreeg in alle vroegte een telefoontje van de zoon van wijlen Prince Buster. De Jamaicaan (1938-2016) wordt mondiaal tot een van de sleutelfiguren van de ska gerekend. Waarom Buster-junior belde? „Hij vroeg of we iets voor elkaar kunnen betekenen. Man, hoe vet is dat?”